

## Feladat és segédlet a hivatkozás szövegbeni elhelyezéséhez

### Források felhasználása név-év módszer alkalmazása esetén

#### irodalomjegyzék + szöveg közbeni hivatkozás

- A munkád során felhasznált forrásokat a mű végén fel kell sorolni.
  - Betűrendben.
  - A felhasznált irodalomjegyzéket a név-év módszer szerint kell megadni, mert ez a szövegközi hivatkozás jelölésének alapja.
- Ha művedben egy gondolat, kép ábra nem tőled származik, azt a szöveg közben hivatkoznod kell.
- Ennek módja:
  - A szöveg megfelelő pontján zárójelben add meg a szerző vezetéknevét és a megjelenés évét. Pl.: (Falus, 2000)
    - Ha nem általában az egész műre hivatkozol, hanem annak pontos részére, akkor add meg az oldalszámot is! Pl.: (Falus, 2000, 12.) vagy (Falus, 2000, 12-15.)

#### Példa

**Hallgató Hanna: A tanár-diák kommunikáció szerepe a hatékony tanórai tanulásban  
Etikafalva, Értelmiségképző Egyetem, 2018**

#### **3. A tanári instrukció szerepe a csoportmunkában**

[...]  
A tanulók egyénileg dolgoztak. A számítógépeken rendelkezésre álló szoftver lehetővé tette, hogy a tanulók saját tempójukban haladjanak. A látogatott órákon nagy volt az alapzaj, hiszen mindenki egyénileg dolgozott, és a tanulóknak gyakran párhuzamosan is volt kérdésük, közlendőjük. Ebben az esetben különösen fontos, hogy a tanári instrukciók egyértelműek legyenek. Ez biztosíthatja a folyamatos és differenciált munkát, hiszen a motiválás is része. Ez nem feltétlenül jelenti azt, hogy a pedagógusnak folyamatosan utasításokat kell adnia, hiszen a beszédhelyzet és a különböző kommunikációs csatornák (írott, verbális, non verbális) együttes alkalmazásának hatékonyságát az órán is meg tapasztalhattuk. (Németh, 2013; Tuba, 2012)  
[...]

#### **Felhasznált irodalom**

[...]  
Németh Máttyás (2013): A tanári beszéd és személyiség. In: *Anyanyelv-pedagógia*, 1. sz., URL: <http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=434> Utolsó letöltés: 2015.11.06.  
Tuba Márta (2012): A kooperatív csoportmunka tanulásirányítása. In: *Anyanyelv-pedagógia*, 4. sz., URL: <http://www.anyanyelv-pedagogia.hu/cikkek.php?id=419> Utolsó letöltés: 2015.11.06.

## Néhány sajátos konkrét helyzet

- Ha egy bekezdést több mű felhasználásával fogalmaztál meg, akkor a bekezdés végén egy zárójelben sorold fel mindet! (Lásd a fenti példát.)
- A szerző nevét belefoglalhatod a mondatba, akkor a zárójelbe csak az évszámot, oldalszámot tedd!
- Ha szó szerint idézel, akkor idézőjelbe kell tenni a szövegrészt és rögtön utána meg kell adni a forrást pontos oldalszámmal (ha oldalszámozott forrásból származik).
- A képek, ábrák átvétele szintén „szó szerinti” idézetnek számítanak, hiszen egy az egyben veszed át.
  - A hivatkozást a képaláírásban kell elhelyezni.
  - Ha a kép, ábra szakirodalmi forrásból származik, akkor az eljárás a fentiekkel megegyező. Pl.: (Falus, 200, 18.)
  - Ha más helyről származik (pl.: egy címlap fotója), akkor a lehető legpontosabban kell megadni honnan származik zárójelben, vagy ha több képed is van, akkor a mű végén kell egy rész: „Képek forrása”
- Ha átveszel idézetet, gondolatot, akkor azt jelezni kell, hogy a hivatkozott forrást Te nem láttad, csak valaki más írásában olvastad. Pl.: (Nahalkát idézi Falus, 2000, 23.) vagy (Nahalka adatait ismerteti Falus, 2000, 23-25.)
- Ha több szerző írta, akkor mindegyik vezetéknevet meg kell adni. Pl.: (Kovács - Szabó, 2000)
- Ha egy szerzőnek több azonos évben megjelent művét használtad, akkor azokat is egyértelműen meg kell különböztetni (Keresd a hibát a fent megadott tanulmányban!)
  - Azonos szerző esetén a következő adat szerint kell betűrendezni. Név-év módszer esetén ez az adat az évszám.
  - Ha az évszám is megegyezik, akkor a cím szerint. Ilyenkor pedig az egyértelmű azonosítás miatt az évszám után betűket is alkalmazni kell. Így lesz egyértelmű a szöveg közbeni hivatkozás. Pl.: Liskó Ilona (2002a) és a következő tétel: Liskó Ilona (2002b) A szöveg közben pedig: (Liskó, 2002a)

## További tanácsok

- Sokféle hivatkozási stílus létezik. Ez a segédlet a név-év adatsorrendűek logikáját követi, de abból is van többféle, melyek kisebb pontokon eltérnek. Amire mindig figyelni kell:
  - A hivatkozási stílus, jelölések egy dokumentumon belül egységesek legyenek!
  - Ha adnak meg alkalmazandó hivatkozási stílust, sablont, akkor annak leírását kell alaposan áttanulmányozni és alkalmazni.
- Minden részletre nehéz egy rövid segédletben kitérni. Az elismert folyóiratok cikkei, elismert tudományos kiadók könyvei általában jó minták. Érdemes a szakirodalom olvasása közben figyelni azok formájára is.
- Ha egy helyzetre a fentiek segítségével sem tud válaszolni, akkor kérdezze könyvtárosát, oktatóját!

## Feladat

Az alábbi műben figyeld meg a lenti szempontokat! Keress konkrét példákat! (Nem találhatsz ebben a tanulmányban mindenre példát.)

Géczi János (2006): A szocialista gyermekfelfogás a túlkorosok és a felnőttek oktatásának ikonográfiai megjelenítése. 1956-1964. Köznevelés. *Magyar Pedagógia*, **106**. 2. sz., 147-166. URL: [http://www.magyarpedagogia.hu/document/Geczi\\_MP1062.pdf](http://www.magyarpedagogia.hu/document/Geczi_MP1062.pdf) Utolsó letöltés: 2018.04.27.

2018. április 27.

Összeállította: Dömsödy Andrea